



Praegu elab Rakvere Metsamajandi pikaagese direktori Simo Nõmme töö kõige paremini edasi Sagadi mõisakompleksis.

FOTOD: erakogu

Simo Nõmme jäädvustas end Sagadi mõisas

ANDRES PULVER

Küünlakuu 20. päeval oleks saanud 75-aastaseks teenekas metsamees Simo Nõmme, kelle elutöö leidis äramärkimist ka Viru vägevate hulka valimisega.

Simo Nõmme oli pärit Tudulinna valla Oonurme külast, oma esimesed töomehesammud tegi ta Alutaguse põlislaante keskel.

Nõmme töömehetee algas 15. oktoobril 1948 Virumaa Metsatööstuskeskuse Tudu metsapunkti praakerina, hiljem töötas ta meistrina, tehnilise juhatajana ja lõpuks metsapunkti juhatajana.

See aeg kujunes Tudu jaoks ehitamise ja taastamise ajaks, kuid täpselt 14 aastat

pärast Tudusse tööle minekut kutsus Rakvere Metsamajandi direktori ametikohalt Tallinnasse lahkunud Felix Nõmm-salu Simo Nõmme oma järg-laseks.

Algas pikk ja vaevarikas teekond, mis Simo Nõmmele lõpuks nii palju tuntutust ja kuulsust tõi.

Rakvere Metsamajandis seadis Simo Nõmme ees-märkideks metsade heapere-meheliku ja mitmekülge majandamise ning töötajate töö- ja olmetingimuste paran-damise. Rakvere Metsa-majandist sai kiiresti kõige rohkem ehitav metsanduset-tevõtte Eestis.

Metsamajandis käivitati Simo Nõmme eestvõttel mitu lisatootmisharu, et anda tööd metsameeste abikaasadele ning rakendada oma töötajaid

ka suvel.

Väga populaarsed olid Rakvere Metsamajandi saun-suvilad "Simo", Kullengal kasvatati roose, Porkunis töö-tas konservitsehh, Oruveskil kasvatati kala, mesilad olid Roelas ja Porkunis. Metsa-majandil olid oma jahikoerte-, metssigade-, kodujäneste- ja tõuhobustekasvandused.

Ise pidas Simo Nõmme oma elutööks aga Sagadi mõisa taastamist, mis sai alguse 1976. aastal. Alates 1992. aastast pühendus Simo Nõmme täielikult Sagadile ning asus tööle Sagadi kooli-tuskeskuse ja metsamuuseumi direktorina.

Väga südamelähedane oli talle ka koduküla Oonurme käekäik. Simo Nõmme eestvõttel taastati kunagine Oonurme koolimaja ning

rajati külla sõja- ja repressioo-niohvrite mälestusmärk.

Sagadi metsamuuseumi uue ekspositsiooni valmimist Simo Nõmme ära oodata ei jõudnudki. Veel haiglavoodist juhendas ta pidevalt kunst-nikku ja arhitekti, kuid surm niitis Simo Nõmme mõni kuu enne uuendatud muuseumi avamist 10. jaanuaril 1996.

Praegu elab Simo Nõmme töö kõige paremini edasi loomulikult Sagadi mõisa-kompleksis.

Isa jälgedes sammuvad ka poeg Hando ning tütar Laja, kes on mõlemad sidunud oma elu metsatöoga.

Simo Nõmme vanad jahi-seltsilised kogunevad aga iga aasta alguses metsa, et veidi püssi lasta ning hiljem ühise laua taga oma head sõpra meenutada.