



Üks idee väljapakkujaid Tiia Nõmm (vasakul) ja Rakvere linnakunstnik Jule Käen rõõmustavad Rakvere uue väge täis tunnuslause üle.

Tairo Lutter

Rakvere saab vägeva tunnuslause ja logo

Rakvere linnavalitsuse komisjon kiitis heaks reklaamifirma Korpus välja pakutud Rakvere tunnuslause "Rakvere – väge täis" ja tagajalgadele tõusnud tarvast kujutava logo algversiooni.

Andres Pulver

Reklaamifirma Korpus juhataja Tiia Nõmm kinnitas eile Rakvere linnavalitsusele tunnuslause ja logo tutvustades, et reklaamifirmal on selge visioon sellest, mis suunas võiks edasi liikuda. Alusuuringuna korraldatud küsitluse põhjal selgus, et Rakvere on armas, roheline, rahuliku elutempoga ja arenev linn.

"Täpselt sama mulje on Rakverest jäänud ka minul," kinnitas Korpuse loovjuht Allan Hmelniński.

Karmide meeste linn

Rohelisi, rahuliku elutem-

linnus, sest linnuseid on mujalgi küll.

Rakvere märgi loomisel suheldus Korpus Tiia Nõmme kinnituse ajalukku.

Rakvere on korduvalt maatasta tehtud, aga linlaste jonn on selle alati varemeist tõstnud. "Linnal on omapärane ja tugev ajalugu, ilmselt kõige karmim Eestis," rääkis Allan Hmelniński.

Raskuste kiuste on Rakvere olnud rikas ja elujõust pulbitsev, ta on ka viimane eestluse kants ida mõjude piiril.

Rakvere rikkalikust kultuurielust tõstis Hmelniński märkida esile mõõkade ja piinakeldriga linnuse, kahuri, tarva kuju, mehise teatri, Baltoscandali, tammepuud. "Kõik selline macho-värk, märksa karmim kui valge daam või paadimees," võttis Hmelniński Rakvere kultuurielu kokku.

Selle põhjal pakutigi Rakvere logoks punasele taustale asetatud tagajalgadel valge tarva siluett, mida ümbritseb kol-

NII TA ÜTLES

Kõik selline macho-värk, märksa karmim kui valge daam või paadimees.

Allan Hmelniński

et Rakvere linnal on suurel hulgal majanduslikku, vaimset ja demograafilist ressursi.

Tarvas tahab viimistlemist

Rakvere linnavalitsuse komisjon kiitis Korpuse kontseptsiooni põhimõtteliselt heaks, kuid soovitas reklaamifirmal veel tarva kujutise kallal vaeva näha.

"Tunnuslause on vägev, meie ise ei oska seestpoolt seda võib-olla nähagi, kui palju Rakveres väge on," nentis komisjoni kuuluv kunstnik Riho Hütt. "Küll aga tuleks natuke lihvida tarva kujutist ja seda dünaa-