



Selline näeb "haavatud" skulptuur välja nüüd.

Meelis Meilbaum

Vandaalid viisid tarvalt kahemõttelise tüki ära

Alates 2002. aastast Rakvere vallimäe tipus linna sümboliseeriv pronksist tarvaskulptuur on langenud vandaalide kätte. Eile märkas Virumaa Teataja, et selle kõhu all olev "tuust" on ära murtud ning minema viidud. Et tegemist on pronksmaterjaliga, siis võis see sattuda metallivaraste huviorbiiti.

Rakvere linnapea Rannar Vassiljev kuulis sellest Virumaa Teatajalt ning andis seejärel asja politseile uurida.

Kaheksatunnise tarvaskulptuuri valmistas linna 700. sünnipäevaks skulptor Tauno Kangro. Veistele iseloomuliku kõhualuse "tuusti" keevitas skulptor külge kohapeal alles kaks aastat hiljem, sest valami-

se käigus jäi see kõrvale. Juba siis avaldas Kangro kartust, et varem või hiljem satub see liigi meetrine pronksitükk vandaalide huvisfääri.

"See ei ole see, mida te arvate," kõmistas Baltimaade suurima loomaskulptuuri all askeldanud Kangro kuue aasta eest. Tema sõnul olid ürgveisel sellised karvatuustid sõrgade ümber, turjal ja ka naba juures, nõnda kinnitanud Tallinna loomaaria direktor Mati Kaal.

Kõhualune "karvatuust" jäi kinnitamata valamise käigus, sest valajad lihtsalt ei uskunud, et selline jublakas sinna kõhu alla käib, arvasid, et see on mingi abidetail, ja kaotasid selle sootuks. (VT)