

RAAMATUKAUPLUSES

Saabus müügile 1965. a. romaanivõistlustel auhinna saanud Herman Sergio kaheosaline romaan «Pögenike laev». Teose esimene osa «Rand» käsitleb Hiiumaa rannarahva elu enne Teist maailmasõda. Teises osas «Pögenike laev» on juttu sõjaaegsetest meeletoludest, mis sundisid inimesi 1944. aastal Rootsi põgenema.

Juhan Smuuli raamatusse

«Luuletused ja poeemid» on kogutud rahvakirjaniku luuletuste ja poeemide paremik.

Eesti teatri veterani, lavastaja ja teoreetiku Eino Uuli sulest ilmunud teos «Martin Taras» annab biograafilise vestluse vormis ülevaate Eesti NSV rahvakunstniku Martin Tarase elukäigust ja kunstnikuteest. D. Melnikovi ja L. Tšornaja teoses «Kahepalgeline admiral» kirjutatakse Teise maailmasõja ühest kuri-kuulsamast poliitilisest kujukust, fašistliku Saksamaa sõjaväeluure ülemast Canari-sest.

Sarjast «Noorus ja maailm» on ilmunud ettetellijaille ungari kaasaegse kirjaniku I. Köszegi «Südan ei vahetata», milles jutustatakse kahe noore saatusest välismaal.